



## Ces objets qui (ra)content Saint-Michel

Nouvelle exposition – 22 juillet au 27 septembre 2015

**Montréal, le 7 juillet 2015 – Présentée du 22 juillet au 27 septembre, la nouvelle exposition unique et touchante de l'artiste française Christine Barbedet relate en soixante photos et textes des récits de citoyens du quartier Saint-Michel, d'employés et d'artistes s'étant illustrés sur la scène de la TOHU.**



Christine Barbedet est une chercheuse de sens et une archéologue du souvenir. Résidente de Rennes, en France, elle est venue à la rencontre de nombreux citoyens du quartier Saint-Michel du 25 mars au 20 avril 2015, afin de les immortaliser en photo, avec un objet qui leur est précieux : un élément du quotidien, banal pour les uns, chargé de sens pour les autres.

« J'aime à rire à l'oreille des mondes. Je cultive par corps et cœur mon seul credo : la rencontre humaine sans frontière, d'un territoire à un autre qu'il soit géographique, social ou artistique... Co-lecteur de paroles, journaliste qui fait verbe ce qui est chair, artiste en bandoulière et intermittente de la plume, je suis à l'écoute de la graphie des paysages intérieurs. J'aime à entrer en résonance, par mots et vues imagées, avec l'étrange autant qu'étranger qui nous habite », partage l'artiste, Christine Barbedet.

À Saint-Michel, Christine Barbedet a recueilli le récit des participants : des histoires émouvantes, délicates ou souriantes, mais qui ne laissent personne indifférent. Avec ces objets du quotidien, elle offre en cadeau aux visiteurs des petits temps d'humanité. La créatrice a rencontré des membres de groupes communautaires du quartier Saint-Michel, qui ont plongé dans l'aventure avec enthousiasme (le Centre des Aînés 50+, Parrainage civique les Marronniers et le Jarry 2<sup>e</sup>, le

Carrefour populaire Saint-Michel, le Centre Gabrielle-Roy, Kouzin Kouzin' et le Centre Yves-Thériault), ainsi que des employés de la TOHU, des artistes en représentations lors de leur présence à Montréal, tels Philippe Beau, et Daniel Liddiard de la troupe australienne Gravity & Other Myths.

Tout ce beau monde découvrira bientôt le fruit de la cueillette de l'artiste, qui sera illustré par 60 photos. Celles-ci ont été traitées de façon à ce que la personne apparaisse en noir et blanc, alors que l'objet gardera ses couleurs, afin de faire ressortir le côté mystique de l'objet entre les mains de son propriétaire.

Christine Barbedet donnera également deux ateliers visuels gratuits au grand public (sur réservation), le 25 juillet 2015 à 10 h et 14 h. Les participants auront la chance de visiter l'exposition en compagnie de l'artiste, afin d'approfondir sa démarche créatrice, avant de prendre part à une exploration pratique de son rapport entre l'objet et l'appareil photo. Des appareils photos seront prêtés sur place.

L'exposition *Ces objets qui (ra)content Saint-Michel* a été rendue possible grâce à la participation financière de la Ville de Montréal, Desjardins, l'Institut français, la Ville de Rennes et Rennes Métropole, sans oublier la collaboration de Vivre Saint-Michel en santé et *Comme à l'envi!*.

**Le vernissage aura lieu à l'Espace Cascades de la TOHU, le 22 juillet 2015 à 17 h 30.**

**Pour se rendre à la TOHU :** 2345, rue Jarry Est (angle d'Iberville)  
Métro Jarry (autobus 193 — Est)/Métro d'Iberville ou Frontenac (autobus 94 — Nord)  
**Information et réservation aux ateliers photo :** 514 376-TOHU (8648)  
**Programmation complète :** [www.tohu.ca](http://www.tohu.ca)

LA TOHU, AU CŒUR DE LA CITÉ DES ARTS DU CIRQUE, SE VEUT LE LIEU PAR EXCELLENCE DE DIFFUSION, DE CRÉATION, D'EXPÉRIMENTATION ET DE CONVERGENCE ENTRE CULTURE, ENVIRONNEMENT ET ENGAGEMENT COMMUNAUTAIRE EN AMÉRIQUE DU NORD. LA TOHU APORTE SA CONTRIBUTION À L'ACCESSION DE MONTRÉAL AU RANG DE CAPITALE INTERNATIONALE DES ARTS DU CIRQUE TOUT EN SE POSITIONNANT COMME LA RÉFÉRENCE EN MATIÈRE DE DÉVELOPPEMENT DURABLE PAR LA CULTURE.

LA TOHU EST FINANCÉE EN PARTIE PAR LE GOUVERNEMENT DU QUÉBEC ET LE CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC, LA VILLE DE MONTRÉAL, AINSI QUE LE MINISTÈRE DU PATRIMOINE CANADIEN ET LE CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL. LA TOHU BÉNÉFICIE ÉGALEMENT DE LA PRÉCIEUSE COLLABORATION DE RADIO-CANADA ET DU CIRQUE DU SOLEIL, GRANDS PARTENAIRES ET D'AIR FRANCE, TRANSPORTEUR OFFICIEL. MERCI AUSSI À UNIBROUE, KEURIG CANADA, LA FONDATION TD DES AMIS DE L'ENVIRONNEMENT, CASCADES, LE MOUVEMENT DES CAISSES DESJARDINS, SANS OUBLIER LA STM, BCF S.E.N.C.R.L., UNIVINS ET SES PARTENAIRES MÉDIAS, LA PRESSE ET COGÉCO MÉTROMÉDIA.

#### RELATIONS DE PRESSE

Christine Bérubé  
Responsable des communications  
[christine.berube@tohu.ca](mailto:christine.berube@tohu.ca)  
514.374.3522 poste 2227  
Twitter@LaTOHU