



COMMUNIQUÉ POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

UN DES ÉVÉNEMENTS DE LA SAISON !

PASSAGERS

**NOUVELLE CRÉATION DES 7 DOIGTS
EN PREMIÈRE MONDIALE À LA TOHU**

38 REPRÉSENTATIONS DU 14 NOVEMBRE 2018 AU 5 JANVIER 2019

Montréal, 30 octobre 2018 ◉ **PASSAGERS**, la toute nouvelle création des 7 Doigts est présentée en première mondiale à la TOHU du 14 novembre au 5 janvier. Ce spectacle repousse encore les frontières de l'expérience scénique en mariant l'atmosphère nostalgique d'un voyage en train à la modernité du multimédia. Animé par cet esprit créatif et multidisciplinaire qui caractérise chacune des réalisations du célèbre collectif québécois, **PASSAGERS** combine danse, théâtre physique, musique et acrobatie. **Shana Carroll** (*Traces, Séquence 8, Cuisine & Confessions, Psy*), assistée d'**Isabelle Chassé** (*Vice & Vertu, Temporel, La Vie, Loft*) à la direction artistique, s'est entourée d'une équipe exceptionnelle pour la création de ce spectacle porté par des compositions musicales originales de **Colin Gagné**, (*Réversible, Cuisine & Confessions, Vice & Vertu*), un décor ingénieux d'**Ana Cappelluto** (*Cuisine & Confessions, Réversible, Vice & Vertu*), une conception vidéo de **Jean (Johnny) Ranger**, et une distribution internationale de huit artistes : **Sereno Aguilar, Freya Edney, Louis Joyal, Conor Neall, Maude Parent, Samuel Renaud, Brin Schoellkopf** et **Sabine Van Rensburg**.

« J'ai toujours été attirée par les trains, parce qu'ils sont un rappel d'époques et de territoires anciens, mais aussi une avancée vers le futur, puisqu'ils nous mènent vers des contrées qu'on n'a pas encore visitées. Quand j'étais jeune, il y en avait un qui passait à 10 km de chez moi. À chaque fois qu'il passait, c'était comme un appel, quelque chose de profondément puissant. On n'entendait plus rien d'autre. Dans la vingtaine, je faisais beaucoup de représentations en Europe et je passais beaucoup de temps à bord des trains. J'y ai vécu des moments charnières de ma vie. J'étais fascinée par les différentes contradictions que cela impliquait, l'impression de ne pas bouger du tout, d'être enfoncée dans une boîte tout en avançant à une vitesse folle, et par la juxtaposition du paysage et du reflet de son visage dans la vitre. Il y a aussi un élément de hasard : on a pris la décision de monter dans le train, mais en même temps on est coincé dedans, sans connaître les gens qui nous accompagnent, et on n'a aucun contrôle sur la suite des événements. J'ai tellement d'histoires incroyables dans les trains... » — **Shana Carroll**, créatrice et metteuse en scène de **PASSAGERS**

« Dans le contexte de la présentation d'une programmation 100% québécoise pour célébrer nos 15 ans cette année, la TOHU est très heureuse d'accueillir la toute nouvelle création des 7 Doigts. **PASSAGERS** sera à l'affiche de la TOHU pendant toute la période des Fêtes! Je vous invite à venir découvrir l'univers envoûtant de la nouvelle création d'une des compagnies phares des arts du cirque au Québec. » — **Stéphane Lavoie**, directeur général de la TOHU

Avec **PASSAGERS**, le temps d'un voyage, des étrangers se côtoient dans un wagon de train. Au sein de cette fenêtre temporelle, ils existent dans une réalité suspendue. Reflets de leurs origines et embryons de leurs futurs, ils oscillent entre regrets et utopie. Inspirés par le mouvement et la transition du parcours, ils racontent leurs histoires faites de fuites et de rencontres. Alors que la cadence du voyage insuffle son rythme au paysage sonore, ils dévoilent le contenu de leurs bagages, ils se révèlent au public... Et, témoins du monde qui défile sous leurs yeux et qui les transforme à leur insu, ils métamorphosent leur compartiment en aire de jeu propice aux confidences.

Entre départs et arrivées, de l'immobilité à l'accélération, du familier à l'étranger, voilà une magnifique ode au mouvement signée **LES 7 DOIGTS**.

À PROPOS DES 7 DOIGTS Les 7 doigts de la main est un collectif de créateurs comme aucun autre. En 2002, ses 7 fondateurs ont entrepris de redéfinir le cirque contemporain à partir de son essence et d'explorer les possibilités infinies offertes par le mélange des disciplines artistiques. Chacune de leurs créations est ainsi une nouvelle épopée, mélange subtil d'acrobaties et de théâtralité.

Depuis, Les 7 Doigts ont donné naissance à des créations aussi diverses que leurs esprits créatifs : spectacles solo, comédies musicales sur Broadway, prestigieuses collaborations sur la scène internationale, événements spéciaux, cérémonies olympiques, performances télévisées, expériences immersives, et bien plus.

Chacun de ces projets porte la marque 7 Doigts, reconnaissable entre toutes. La compagnie a constamment étendu ses horizons en mélangeant les genres, explorant de nouveaux vocabulaires. Fascinés par la condition humaine, Les 7 Doigts créent pour célébrer notre monde, notre temps et notre humanité. Leurs spectacles parcourent le monde et captivent les publics aussi différents soient-ils.

En 2018, la compagnie a inauguré son propre centre de création et de production, situé au cœur du Quartier des spectacles de Montréal. Celui-ci voit germer, naître et croître tous les rêves de la compagnie sous un seul et même toit.



PASSAGERS par **LES 7 DOIGTS**

DU 14 NOVEMBRE 2018 AU 5 JANVIER 2019

LES BILLETS SONT EN VENTE DÈS MAINTENANT : EN LIGNE SUR TOHU.CA **EN PERSONNE** À LA BILLETTERIE DE LA TOHU, AU 2345, RUE JARRY EST À MONTRÉAL, **PAR TÉLÉPHONE** AU 514 376-TOHU (8648) OU 1 888 376-TOHU (8648). LA BILLETTERIE EST OUVERTE TOUS LES JOURS DE MIDI À 17 H.

TOUS LES DÉTAILS SUR LE SITE WEB : TOHU.CA

LA TOHU, AU CŒUR DE LA CITÉ DES ARTS DU CIRQUE, SE VEUT LE LIEU PAR EXCELLENCE DE DIFFUSION, DE CRÉATION, D'EXPÉRIMENTATION ET DE CONVERGENCE ENTRE CULTURE, ENVIRONNEMENT ET ENGAGEMENT COMMUNAUTAIRE EN AMÉRIQUE DU NORD. LA TOHU APPORTE SA CONTRIBUTION À L'ACCESSION DE MONTRÉAL AU RANG DE CAPITALE INTERNATIONALE DES ARTS DU CIRQUE TOUT EN SE POSITIONNANT COMME LA RÉFÉRENCE EN MATIÈRE DE DÉVELOPPEMENT DURABLE PAR LA CULTURE.

LA TOHU EST FINANCÉE EN PARTIE PAR LE GOUVERNEMENT DU QUÉBEC, LE CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC, LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DU QUÉBEC, LA VILLE DE MONTRÉAL, LE GOUVERNEMENT DU CANADA AINSI QUE LE CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL. LA TOHU BÉNÉFICIE ÉGALEMENT DE LA PRÉCIEUSE COLLABORATION DU CIRQUE DU SOLEIL, PARTENAIRE MAJEUR ENGAGÉ DANS SA COMMUNAUTÉ ET DU TRANSPORTEUR OFFICIEL AIR FRANCE. NOUS TENONS À REMERCIER NOS PARTENAIRES ANNUELS ; LA CAISSE DE DÉPÔT ET PLACEMENT DU QUÉBEC, CASCADES, LA FONDATION TD DES AMIS DE L'ENVIRONNEMENT, LE FONDS DE SOLIDARITÉ FTQ, ÉNERGIR ET KEURIG CANADA, UNE SOCIÉTÉ DE KDP. MERCI AUSSI À NOS PARTENAIRES MÉDIAS & PRIVILÉGIÉS ; INFOPRESSE, LA PRESSE, TÉLÉ-QUÉBEC, BCF S.E.N.C.R.L, BRASSEUR DE MONTRÉAL, ESKA, SERVICES DE CAFÉ VAN HOUTTE ET UNIVINS ET SPIRITUEUX.

-30-

Source : TOHU

Relations de presse : ROY & TURNER COMMUNICATIONS

Isabelle Longtin, 514 266-3295, ilongtin@roy-turner.com

