

**Rétrospective Hamel « Habitat 1995-2015 »**  
**Une nouvelle exposition s'abrite à la TOHU**  
Dès le 2 décembre



**Montréal, 25 novembre 2014 – Pendant que les degrés s'évanouissent au mercure, la TOHU invite le public à se réchauffer le cœur entre ses murs, le temps d'apprécier l'exposition *Rétrospective Hamel « Habitat 1995-2015 »*, de l'artiste multidisciplinaire Normand Hamel, qui sera présentée du 2 décembre 2014 au 4 janvier 2015.**

D'une œuvre à l'autre, l'artiste montréalais attire le regard des visiteurs vers des lieux qui lui permettent de raconter une histoire, à la fois intime et universelle. D'abord, l'espace personnel, sorte de refuge des individus. Puis, la collectivité, le quartier, le voisinage et les villes, où la densité urbaine nous incite à mieux vivre ensemble. Finalement, l'habitat enveloppé de nature, de forêts et de montagnes qui s'enroulent autour des villes.

Au centre de cette exposition se démarque une œuvre intitulée « Abri pour écrire un roman ». Elle représente la silhouette d'un écrivain attablé devant son œuvre, un crayon entre les doigts, entouré de centaines de livres, dans un abri creusé sous terre. Un bunker naturel où une histoire apparaît sous ses yeux et sous nos yeux. Un symbole à la fois, elle raconte l'isolation et la présence du monde, le confort et l'enfermement, la profondeur et l'aspiration.

L'exposition regroupe une trentaine d'œuvres normalement dispersées chez les collectionneurs et dans la collection personnelle de l'artiste. Peinture, sculptures et modèles

d'architectures se réunissent afin de marier l'infiniment petit à l'infiniment grand, évoquant l'intimité et le vertige de Borgès, ou encore l'envergure de Piranese.

La rétrospective « Habitat 1995-2015 » rend hommage au travail d'un artiste majeur, tant dans la maîtrise totale de ses matériaux, que dans sa capacité à représenter notre culture contemporaine avec éclat.

Certaines œuvres de l'artiste peuvent être consultées ici :

<https://www.flickr.com/photos/127614572@N04/sets>

**Le vernissage de l'exposition aura lieu le 9 décembre à 17 h 30 dans l'Espace BOHU de la TOHU.**

#### **HORAIRE**

**Du 2 décembre 2014 au 4 janvier 2015**

Du lundi au samedi de 9 h à 17 h et le dimanche de 10 h à 17 h.

Ouvert jusqu'à 22 h les soirs de spectacles.

**Entrée libre**

#### **Pour se rendre à la TOHU :**

2345, rue Jarry Est (angle d'Iberville)

Métro Jarry (autobus 193 — Est)/Métro d'Iberville ou Frontenac (autobus 94 — Nord)

**Information & Billetterie :** Tél. : (514) 376-TOHU (8648) ou 1 888 376-TOHU (8648)

**Programmation complète :** [www.tohu.ca](http://www.tohu.ca)

Cette exposition est présentée grâce à une contribution de la Ville de Montréal et du Mouvement des caisses Desjardins.

-30-

LA TOHU, AU CŒUR DE LA CITÉ DES ARTS DU CIRQUE, SE VEUT LE LIEU PAR EXCELLENCE DE DIFFUSION, DE CRÉATION, D'EXPÉRIMENTATION ET DE CONVERGENCE ENTRE CULTURE, ENVIRONNEMENT ET ENGAGEMENT COMMUNAUTAIRE EN AMÉRIQUE DU NORD.

LA TOHU APPORTE SA CONTRIBUTION À L'ACCESSION DE MONTRÉAL AU RANG DE CAPITALE INTERNATIONALE DES ARTS DU CIRQUE TOUT EN SE POSITIONNANT COMME LA RÉFÉRENCE EN MATIÈRE DE DÉVELOPPEMENT DURABLE PAR LA CULTURE.

LA TOHU EST FINANCÉE EN PARTIE PAR LE CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC, LA VILLE DE MONTRÉAL, LE MINISTÈRE DU PATRIMOINE CANADIEN, LE GOUVERNEMENT DU QUÉBEC ET LE CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL. LA TOHU BÉNÉFICIE ÉGALEMENT DE LA PRÉCIEUSE COLLABORATION DE RADIO-CANADA ET DU CIRQUE DU SOLEIL, GRANDS PARTENAIRES. MERCI AUSSI À UNIBROU, LA FONDATION TD DES AMIS DE L'ENVIRONNEMENT, LE MOUVEMENT DES CAISSES DESJARDINS, SANS OUBLIER KEURIG CANADA, LA STM, BCF S.E.N.C.R.L., UNIVINS ET SES PARTENAIRES MÉDIAS, LA PRESSE ET COGÉCO MÉTROMÉDIA.

#### **RELATIONS DE PRESSE**

Karina Thevenin

✉ [Karina.thevenin@tohu.ca](mailto:Karina.thevenin@tohu.ca)

☎ 514.374.3522 poste 2229

Twitter @LaTOHU Facebook