



Quand l'exception devient la norme : voici la 13^e saison de la TOHU !

Scène de prouesses artistiques, LA TOHU a fait de l'exception sa norme. À travers une riche collection d'expériences et sur un site unique, elle convie le public à une célébration de la culture, de l'environnement et de l'engagement communautaire. Si sa programmation se veut joyeusement éclectique, une constante demeure : chaque événement, spectacle ou exposition est une invitation à **CÔTOYER L'EXTRAORDINAIRE**.

Montréal, le 23 août 2016 ○ LA TREIZIÈME SAISON de LA TOHU est aujourd'hui dévoilée. Placée sous le signe des **GRANDS SPECTACLES**, autant par leur envergure que par l'engouement qu'ils suscitent, la nouvelle programmation présentera les prouesses de nombreuses compagnies de cirque contemporain, parmi les plus applaudies de la planète. Venus du Québec, de Suisse, de France, du Royaume-Uni, d'Australie et, pour la première fois, de Hongrie, ces créateurs présenteront aux Montréalais leur création.

Le coup d'envoi de cette 13^e édition sera donné le 15 septembre 2016 avec **L'HOMME CIRQUE**, qui marque le retour à Montréal de l'incroyable virtuose circassien suisse **DAVID DIMITRI**. Suivront, le saisissant **NIGHT CIRCUS** de la compagnie hongroise **RECIRQUEL BUDAPEST COMPANY**, en première nord-américaine, la toute dernière création des **7 DOIGTS** présentée en première mondiale et intitulée **RÉVERSIBLE**. Puis **LE VIDE – ESSAI DE CIRQUE**, performance vertigineuse sur corde lisse de France, la deuxième mouture du spectacle **COUPS DE CŒUR** produit par LA TOHU, le spectacle **UNTIL THE LIONS**, seul passage en Amérique en circulaire de la dernière création du grand **AKRAM KHAN**, et enfin, **IL RITORNO** des Australiens chéris de **CIRCA** !

De plus, cette année encore, des collaborations incontournables se réitèrent comme celles avec **L'ÉCOLE NATIONALE DE CIRQUE** et le **TOURNOI DE L'IMPRO CIRQUE**. Finalement, mentionnons un vaste volet pour toute la famille qui étoffe joyeusement le programme. Coup d'œil détaillé sur cette nouvelle prometteuse 13^e saison...

GRANDS SPECTACLES

FORMIDABLE HOMME-ORCHESTRE CIRCASSIEN, DAVID DIMITRI DE RETOUR À MONTRÉAL !

L'HOMME CIRQUE, par DAVID DIMITRI, Suisse

DU 15 SEPTEMBRE AU 2 OCTOBRE 2016, UNE PRÉSENTATION DE LA PRESSE +



"DAVID DIMITRI DEMONSTRATED SKILLS OF MAGIC" — New York Times (États-Unis)

Imaginons tout un spectacle de cirque exécuté par une seule personne qui enchaîne les numéros de funambule, d'acrobatie, de haute voltige, jusqu'à se faire catapulte par un vrai canon : voilà *L'homme cirque* ! David Dimitri crée un spectacle étincelant, rempli de prouesses et d'humour, naviguant entre moments tendres et performances à couper le souffle. Après avoir remporté un vif succès à MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE en 2013, il revient à la TOHU pour y installer son petit chapiteau conçu pour le spectacle. Rendez-vous sous la tente en famille !

UN SPECTACLE STUPÉFIANT,
DANS LA GRANDE TRADITION DES CIRQUES D'EUROPE CENTRALE



NIGHT CIRCUS, par RECIRQUEL COMPANY BUDAPEST, Hongrie

EN PREMIÈRE NORD-AMÉRICAINE, DU 12 AU 22 OCTOBRE 2016, UNE PRÉSENTATION D'AIR FRANCE

« RECIRQUEL RENOUVELLE LE GENRE AVEC CE NIGHT CIRCUS...
NEUF JEUNES ACROBATES CONJUGENT PROUESSES, BEAUTÉ ET ÉLÉGANCE... » — Le Parisien (France)

Rare événement en sol nord-américain qu'est la venue de Recirquel, toute première compagnie hongroise de cirque contemporain. Dans une facture théâtrale à l'esthétisme d'une beauté envoûtante, *Night Circus* conjugue les prouesses de jeunes artistes virtuoses — trapèze, contorsion, art clownesque, corde lisse, mât chinois, roue Cyr et fil de fer — et entremêle la poésie de la voltige au burlesque du clown. Portée par de mélodieuses touches de piano et les compositions de Péter Sárík, la fascinante et ensorcelante troupe Recirquel, entraîne le public dans un univers où le flot d'émotions l'emporte sur la raison, pour un moment absolument inoubliable...

LA NOUVELLE CRÉATION DES 7 DOIGTS EN PREMIÈRE MONDIALE !

RÉVERSIBLE, par LES 7 DOIGTS, Québec

DU 16 NOVEMBRE AU 30 DÉCEMBRE 2016, UNE PRÉSENTATION DE TÉLÉ-QUÉBEC



« UNE DES PLUS FAMEUSES COMPAGNIES DE CIRQUE DU MONDE. ILS ONT INVENTÉ UN STYLE. » — Le Monde (France)

À travers le trou de la serrure, *Réversible* observe les vies de huit hommes et femmes. Sur scène, les murs valsent et dévoilent ce qui se joue derrière les portes closes. Les 7 Doigts convie le public dans un univers où théâtre physique et dimension circassienne cohabitent en parfaite contemporanéité. Acrobaties spectaculaires, mouvements, mots et gestuelle sont au rendez-vous à chaque instant. Dans la foulée de leurs précédentes créations, la célèbre troupe poursuit, avec *Réversible*, son exploration de l'indéfinissable et de l'universel en chaque être humain, par ce haut degré de performance qui les caractérise. Invertissons donc la marche du monde afin d'en inventer d'autres, plus beaux. Car il n'est jamais trop tard pour changer, encore et encore...

UNE MONTÉE EN PUISSANCE,
VERS LA SENSATION VERTIGINEUSE DE SE SENTIR VIVANT !

LE VIDE - ESSAI DE CIRQUE, France

DU 9 AU 13 FÉVRIER 2017



· CORDE LISSE
· DÉROUANT ET AUDACIEUX

« UNE PERFORMANCE ARTISTIQUE RADICALE. » — Télérama (France)

Le Vide met en scène Fragan Gehlker, virtuose de la corde lisse. Il faut le voir exécuter des figures époustouflantes...à 19 mètres du sol ! En complicité avec son partenaire Alexis Auffray, maître des sons, machiniste et violoniste, l'acrobate aérien propose une prestation spectaculaire et émouvante, d'une folle originalité, qui explore les absolus et leurs paradoxes : lenteur et vitesse, fluidité et rupture, contrôle et lâcher-prise. Le tout empreint d'humour et de poésie. Un spectacle qui a déjà fait beaucoup de bruit en Europe !

LE MEILLEUR DU CIRQUE D'ICI ET D'AILLEURS !

COUPS DE CŒUR, par LA TOHU, Québec

PRÉSENTATION DANS LE CADRE DE MONTRÉAL EN LUMIÈRE, DU 22 AU 26 FÉVRIER 2017



· GALA
· UNIQUE ET MÉMORABLE

De retour après le vif succès de l'édition 2015, *Coups de cœur* s'installe à nouveau dans la salle circulaire. Le spectacle s'inspire de la mécanique du gala, du cabaret et du spectacle de variétés pour célébrer et révéler les artistes, issus des compagnies d'ici et de l'international, derrière la performance. Une occasion unique d'assister à des numéros de haut niveau tout en découvrant les disciplines de cirque contemporain !

SEUL PASSAGE EN AMÉRIQUE DU NORD EN CIRCULAIRE DE LA DERNIÈRE ŒUVRE D'AKRAM KHAN !

UNTIL THE LIONS,

par AKRAM KHAN COMPANY, Royaume-Uni

DU 17 AU 25 MARS 2017, UNE COPRODUCTION AVEC DANSE DANSE



· DANSE CONTEMPORAINE
· ÉPIQUE

« UNE ŒUVRE PALPITANTE ! LE TALENT DE RACONTEUR DÉJANTÉ DE KHAN À SON MEILLEUR. » — Time Out (Royaume-Uni)

La scène circulaire de la TOHU devient un haut lieu de légende avec *Until the Lions* d'Akram Khan, conçu pour un espace à 360 degrés. Le danseur et chorégraphe revisite le *Mahabharata*, écrit mythique de la culture indienne, adapté avec la complicité de la poétesse Karthika Nair. Accompagné de quatre musiciens et de deux danseurs, *Until the Lions* est empreint du style unique de Khan, qui en a fait sa marque, un métissage du kathak, danse traditionnelle indienne, et de danse contemporaine.

UNE DES TROUPES CHOUCHOU DES QUÉBÉCOIS
DE RETOUR AVEC UN OPÉRA CIRCASSIEN !

IL RITORNO, par CIRCA, Australie

EN PREMIÈRE NORD-AMÉRICAINE, DU 25 AU 30 AVRIL 2017



· CIRQUE D'AVANT-GARDE
· ÉPOPÉE LYRIQUE

« I'VE SELDOM SEEN SUCH GRIEF ON STAGE » — The Guardian (Royaume-Uni)

L'histoire d'amour entre Montréal et la troupe australienne Circa se poursuit avec *Il Ritorno*, fusion d'art acrobatique et d'opéra baroque. Basé sur *l'Ulysse* de Monteverdi, ce nouveau spectacle offre plus de 75 minutes de tension sur des thèmes brûlants d'actualité : la migration et l'exil. Si *Il Ritorno* évoque la douleur, celle des corps poussés à leurs limites dans des performances extrêmes, il déploie aussi la force explosive des acrobates de la compagnie, dont c'est la signature. On retient son souffle devant tant de témérité, de puissance et de beauté.

LA FOUQUE DE LA RELÈVE !

L'ÉCOLE NATIONALE DE CIRQUE, Québec

DEUX SPECTACLES EN ALTRANCE, DU 23 MAI AU 4 JUIN 2017



· RELÈVE
· FOUQUE ET CRÉATIVITÉ

« COMME TOUJOURS, LA MAÎTRISE DE CES APPRENTIS À PEINE SORTIS DES BANC D'ÉCOLE LAISSE PANTOIS. » — Le Devoir

Incubateur de talents, l'École nationale de cirque offre une occasion unique de découvrir les plus grands espoirs en arts du cirque. L'émerveillement et l'émotion sont au rendez-vous, puisque ces jeunes artistes audacieux performeront pour la première fois dans un spectacle professionnel électrisant ! Avant de s'envoler vers les plus prestigieux cirques du monde, les finissants de la cuvée 2017 présentent le fruit du travail de plusieurs années de formation en arts du cirque.

AUTRES INCONTOURNABLES : LES ÉVÉNEMENTS

LA DÉCOUVERTE D'UNE CENTAINE D'ARTISTES VIVANT ICI, VENUS DE PARTOUT !

NULLE P'ART AILLEURS, par DIVERSITÉ ARTISTIQUE MONTRÉAL

DU 16 AU 18 SEPTEMBRE 2016

Pour souligner les 10 ans de Diversité artistique Montréal (DAM), la TOHU et le Musée des beaux-arts de Montréal s'associent à l'organisme pour présenter *Nulle p'art ailleurs*, une célébration unique en son genre visant à faire découvrir les talents d'une centaine d'artistes de 28 nationalités vivant au Québec. Acrobates, plasticiens, musiciens et danseurs prendront d'assaut la grande salle de la TOHU, alors que plus de 300 œuvres d'arts visuels de 55 artistes y seront également exposées. Ces trois journées seront ponctuées de prestations multidisciplinaires, de conférences, de rencontres avec des artistes, de visites guidées, d'expériences déambulatoires et de nombreux ateliers pour toute la famille.

L'OCCASION D'ASSISTER AU PROCESSUS DE CRÉATION D'UN SPECTACLE !

JOURNÉES DE LA CULTURE,

Et si Roméo et Juliette... par DYNAMO THÉÂTRE

30 SEPTEMBRE, 1^{ER} ET 2 OCTOBRE 2016

En résidence à la TOHU, la compagnie de théâtre de mouvement acrobatique et de jeu clownesque DynamO Théâtre y entreprend sa deuxième étape de recherche pour son futur spectacle *Et si Roméo et Juliette...* inspiré de l'œuvre de William Shakespeare. Ce projet, qui s'étale sur trois ans, consiste à actualiser et à traduire en mouvements acrobatiques, et en peu de mots, l'essence de cette grande œuvre en s'adressant aux jeunes de 8 ans et plus. Dans le cadre des Journées de la culture, la troupe dévoile ainsi au public une partie de son travail en

fin de processus de création. Profitez de la journée pour participer aux ateliers de cirque et jeux clownesques, visiter la TOHU et le CESM ou encore, découvrir nos étonnantes expositions !

QUÉBECOR PRÉSENTE LA COUPE TOHU : LE TOURNOI DES GÉNÉRATIONS

LA COUPE TOHU, PAR LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI)

3 NOVEMBRE 2016

Après avoir démontré à deux reprises que les comédiens sont de meilleurs improvisateurs que les humoristes (!), la Coupe TOHU récidive cette année et cherche à répondre à une nouvelle question de taille : quelle génération maîtrise le mieux l'art de l'improvisation ! Quatre équipes d'improvisateurs de la Ligue nationale d'improvisation (LNI) représentant différentes générations d'improvisateurs — dont les maestros du genre — s'affronteront afin de mettre la main sur la convoitée Coupe Tohu. Cette soirée haute en couleur se veut également l'événement-bénéfice annuel au profit de la LNI. Émotions, fougue et plaisir seront au rendez-vous ! Des billets corporatifs à 300 \$ offrant repas et boissons sont également en vente.

DE RETOUR À LA DEMANDE GÉNÉRALE !

TOURNOI DE L'IMPRO CIRQUE, par LES IMPRODUITS

21 ET 22 AVRIL 2017

L'Impro Cirque est un spectacle réunissant disciplines de cirque, improvisation, théâtre, danse et mouvement. Chaque partie oppose deux équipes de cinq joueurs : un acrobate, un jongleur, une contorsionniste, un artiste aérien et un comédien de la LNI. C'est à qui livrera une création spontanée où la technique et le niveau de performance comptent tout autant que le style et l'originalité ! Le tout, évidemment décliné sur l'inspiration de la thématique imposée par l'arbitre. La décision revient aux spectateurs, invités à voter pour déterminer l'équipe gagnante à l'issue de chaque improvisation...

ACTIVITÉ INSTRUCTIVE, AMUSANTE ET ÉCOLOGIQUE !

LE BUZZ PRINTANIER

MAI 2017

La TOHU convie le public à la rencontre des abeilles en milieu urbain bourdonnant à l'unisson ! Voilà aussi l'occasion de participer à une ludique opération de ménage collective, aux abords du Complexe environnemental de Saint-Michel, visant à optimiser le milieu de vie de ces précieux insectes. Il sera possible de bénéficier de l'expertise d'une brigade d'animateurs afin de visiter le sentier des pollinisateurs, explorer les ruches et participer à divers ateliers originaux pour une journée bien remplie, instructive, amusante et écologique. Collations pour les participants à la corvée et prix de présence sont aussi au rendez-vous !

UNE 8^E ÉDITION À NE PAS MANQUER !

MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE

6 AU 16 JUILLET 2017

Mis en œuvre par la TOHU, MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE prend la ville d'assaut pour une huitième édition ! Festif et immersif, envahissant les salles de la ville et ses quartiers, transformant la rue Saint-Denis et la Place Émilie-Gamelin, dans le Quartier des spectacles, en réelle piste de cirque à ciel ouvert, le populaire événement se distingue par sa programmation éclatée, un niveau de performance exceptionnel, du vertige à l'émotion. Une invitation unique pour célébrer le cirque dans tous ses états, à travers des rendez-vous pour tous les goûts !

UNE FIESTA ENFLAMMÉE AUX RYTHMES DU MONDE !

LA FALLA

AOÛT 2017

Grande fête populaire incontournable de la métropole, la FALLA, c'est trois jours de célébrations, de concerts en plein air et d'activités familiales. Un véritable happening des musiques du monde sur la place publique de la TOHU pour clore l'été en beauté ! L'édition 2017 se déploiera dans le sillon des célébrations du 375^e anniversaire de Montréal. Dès le début de l'été, le public est invité à surveiller le www.tohu.ca pour connaître sa programmation.

LA FALLA DES ENFANTS... TOUTE L'ANNÉE !

TOUS LES 1^{ERS} SAMEDIS DU MOIS À PARTIR DU 1^{ER} OCTOBRE

L'instinct créatif des jeunes adeptes de la FALLA sera en pleine effervescence ! D'octobre à mai, des ateliers alliant arts plastiques, conte et musique sont offerts aux 3 à 12 ans sous le thème de la diversité et des histoires qui font Montréal. Une façon ludique de célébrer le 375^e de la métropole en compagnie de l'artiste Delphine Arnaud.

AUTRES INCONTOURNABLES : LES RENDEZ-VOUS DES PETITS

JACQUES PRÉVERT CÉLÈBRE L'ENFANCE : CONTES EN MOTS, EN PAS ET EN MUSIQUE

L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE, par PPS DANSE EN COPRODUCTION AVEC DANSENCORPS

DU 27 AU 30 OCTOBRE 2016, POUR TOUS, FAMILIAL

L'école buissonnière s'invite dans la cour d'école et dans la classe pour révéler le ludique, le poétique et la différence. Créé autour de l'univers poétique de Jacques Prévert, ce spectacle combine les arts de la danse, du théâtre et de la musique. Avec sa chorégraphie dynamique qui s'inspire des jeux sur une musique originale enlevante, *L'école buissonnière* charme les cœurs et captive les sens à travers une série de chansons qui célèbrent l'enfance et son imaginaire effervescent. Ouvrez vos cœurs, vos oreilles et vos yeux à ces contes fabuleux et célébrez le monde de l'enfance !

CROQUE-SPECTACLE !

QUATRIÈME ÉDITION DE CETTE DÉLICIEUSE ACTIVITÉ FAMILIALE. DÉBUTEZ LA JOURNÉE EN SAVOURANT UN PETIT-DÉJEUNER AVANT D'ASSISTER À UN SPECTACLE GRATUIT.

TENDRE, par CRÉATIONS ESTELLE CLARETON

LES 31 MARS ET 1^{ER} AVRIL 2017, DÈS 4 ANS, GRATUIT

Deux personnages farfelus, ayant des personnalités opposées, se retrouvent malgré eux unis par un lien élastique. Obligés de se côtoyer, ils n'ont d'autre choix que de s'approprier et de composer avec cet élément perturbant qui leur impose des situations aussi touchantes que drôles. À la croisée de la danse, du théâtre et de l'art clownesque, voilà une réjouissante expérience à voir en famille !

LE MERVEILLEUX VOYAGE DE RÉAL DE MONTRÉAL, par LE THÉÂTRE DES BOUCHES DÉCOUSUES

LES 2 ET 3 AVRIL 2017, DÈS 5 ANS, GRATUIT

Suivez le petit Réal, un garnement qui adore faire des coups pendables dans son incroyable voyage qui le mène de sa ruelle de Montréal jusqu'à la mer, à Bonaventure, en passant par le lac Saint-Pierre, Métabetchouan et Manicouagan. À la fois léger et instructif, *Le merveilleux voyage de Réal de Montréal* est un théâtre très visuel, avec marionnettes et ombres chinoises, qui laisse une grande place à l'imaginaire. Teinté d'humour et d'émotion, le récit coloré et expressif est truffé d'expressions qui font rire les enfants et de clins d'œil aux parents.

UNE ENVOLÉE DE CERFS-VOLANTS SUR LA TOHU ET LE COMPLEXE ENVIRONNEMENTAL DE SAINT-MICHEL !

GRAIN DE CIEL

3 ET 4 JUIN 2017

Grand rassemblement familial où l'émerveillement et la féerie sont au rendez-vous, *Grain de ciel* est la plus grande fête de cerfs-volants de Montréal ! Et pour en exprimer l'effervescence, une ambiance conviviale portée par une animation enlevante... Petits et grands seront ébahis par les démonstrations acrobatiques de « cerfs-volantistes » professionnels venus de partout, et les ateliers de confection de cerfs-volants et d'initiation au cirque.

PROGRAMMATION CULTURELLE

SEPT EXPOSITIONS SE SUCCÉDERONT AU FIL DE LA SAISON

TROU DE MÉMOIRE : LA MANŒUVRE

par Alain-Martin Richard, 10 août au 2 octobre 2016,
présentée en collaboration avec le Bureau d'art public de la Ville de Montréal

HAÏTI : LES YEUX DU CIEL

par Daniel Desmarais, en continu dès le 15 septembre 2016

TRIPTYQUE

par Chadi Ayoud, 5 octobre au 4 décembre 2016

AU FIL DE L'ESTAMPE

par Julie Desquand, 7 décembre 2016 au 5 février 2017

EXPOSITION NUMÉRIQUE

avec la collaboration de CHROMATIC, 9 février au 12 mars 2017

TECOCUAHUITL : L'AXE DU MONDE

par Dinorah Catzalco, 15 mars au 7 mai 2017

LE PARCOURS D'UNE ŒUVRE

LE PROCESSUS DE NUMÉRISATION DU FONDS JACOB-WILLIAM, du 10 mai au 23 juillet 2017

QUEL CIRQUE ! FONDS JACOB-WILLIAM

Exposition permanente en continu

Et tout ça, sans compter **LA NUIT BLANCHE** et **LA SOIRÉE-BÉNÉFICE** à la TOHU, les événements **SANS FILET**, une occasion privilégiée d'admirer les artistes qui expérimentent des numéros, les activités et ateliers branchés de **LA SEMAINE DE RELÂCHE**, le merveilleux festival des tout-petits de l'organisme **LES PETITS BONHEURS** et les nombreuses visites guidées pour tous les âges et tous les goûts !

TOUS LES DÉTAILS SONT SUR LE SITE WEB : TOHU.CA



LES BILLETS SONT EN VENTE DÈS MAINTENANT :

EN LIGNE SUR TOHU.CA

EN PERSONNE À LA BILLETTERIE DE LA TOHU, AU 2345, RUE JARRY EST À MONTRÉAL

PAR TÉLÉPHONE AU 514 376-TOHU (8648) OU 1 888 376-TOHU (8648).

LA BILLETTERIE EST OUVERTE TOUS LES JOURS DE MIDI À 17 H.

ABONNEMENT / POURQUOI DEVENIR MORDU DE LA TOHU ?

- RABAIS DE 25 % SUR TOUS LES SPECTACLES DE LA SAISON 2016-2017 ET DE LA 8^E ÉDITION DE MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE
- **NOUVEAUTÉ !** Forfait Exploration : une nouvelle façon de découvrir deux spectacles hors du commun pour seulement **80 \$**
- RABAIS AUPRÈS DE PARTENAIRES CULTURELS ET PLUS ENCORE... !

LA TOHU, AU CŒUR DE LA CITÉ DES ARTS DU CIRQUE, SE VEUT LE LIEU PAR EXCELLENCE DE DIFFUSION, DE CRÉATION, D'EXPÉRIMENTATION ET DE CONVERGENCE ENTRE CULTURE, ENVIRONNEMENT ET ENGAGEMENT COMMUNAUTAIRE EN AMÉRIQUE DU NORD. LA TOHU APORTE SA CONTRIBUTION À L'ACCESSION DE MONTRÉAL AU RANG DE CAPITALE INTERNATIONALE DES ARTS DU CIRQUE TOUT EN SE POSITIONNANT COMME LA RÉFÉRENCE EN MATIÈRE DE DÉVELOPPEMENT DURABLE PAR LA CULTURE.

LA TOHU EST FINANCÉE EN PARTIE PAR LE GOUVERNEMENT DU QUÉBEC, LE CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC, LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DU QUÉBEC, LA VILLE DE MONTRÉAL, LE GOUVERNEMENT DU CANADA AINSI QUE LE CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL. LA TOHU BÉNÉFICIE ÉGALEMENT DE LA PRÉCIEUSE COLLABORATION DU CIRQUE DU SOLEIL, GRAND PARTENAIRE ET D'AIR FRANCE, TRANSPORTEUR OFFICIEL. MERCI AUSSI À BORÉALE, KEURIG CANADA, LA FONDATION TD DES AMIS DE L'ENVIRONNEMENT, CASCADES, DESJARDINS, BCF S.E.N.C.R.L., UNIVINS AINSI QUE SES PARTENAIRES MÉDIAS, LA PRESSE ET TÉLÉ-QUÉBEC.

-30-

Source : TOHU

Relations de presse : ROY & TURNER COMMUNICATIONS

Martine Laforce, 514 844-9678, poste 202, mlaforce@roy-turner.com

Mélissa Roy, 514 844-9678, poste 208, mroy@roy-turner.com

Crédits photos :