



Gaétan Morency quitte les fonctions de président et membre du Conseil d'administration de la TOHU

Montréal, le 20 juillet 2015 - Le président-fondateur de la TOHU, Gaétan Morency, quitte les fonctions de président et membre du Conseil d'administration qu'il assume depuis la création de l'organisme en 1999.

Suite à sa nomination par le Conseil des ministres du Québec, le 14 juillet dernier, à titre de président-directeur général de la Société du Grand Théâtre de Québec, Gaétan Morency a dû remettre sa démission en raison du code de déontologie des cadres supérieurs du gouvernement et de ses sociétés.

Actif depuis plus de 30 ans dans le domaine de la culture, Gaétan Morency a marqué le milieu montréalais par l'audace et l'engagement dont il a fait preuve tout au long de son parcours. Plus particulièrement, durant son mandat de vice-président au Cirque du Soleil, il a contribué significativement à rallier les leaders du milieu circassien de Montréal autour d'une vision commune et d'un projet collectif, la Cité des arts du cirque :

- créer une synergie des forces vives du milieu pour favoriser la formation, la création, la production et la diffusion des arts du cirque d'ici;
- présenter au public et aux professionnels d'ici une grande diversité d'expressions et de formes de cirque contemporain de toutes origines;
- faire de Montréal la capitale mondiale des arts du cirque ainsi qu'un carrefour incontournable de la planète cirque à l'échelle internationale.

Dès le début, le leadership de Gaétan Morency a inscrit cette vision et le projet de la TOHU dans une perspective où culture, communautés et environnement vont de pair. Ainsi, le travail des équipes et des partenaires, de concert avec la communauté de Saint-Michel, a permis à la TOHU de devenir un modèle qui fait maintenant école tant au Québec qu'à l'étranger.

Monsieur Bernard Hébert, vice-président du Conseil d'administration de la TOHU, a tenu à le remercier au nom des membres et de l'équipe, soulignant l'apport inestimable de son travail. « L'engagement et le leadership de Gaétan dans le développement des arts du cirque et dans la réalisation de la TOHU ont porté fruit au-delà des espérances », a affirmé monsieur Hébert.

La présidence par intérim sera assurée par monsieur Bernard Hébert d'ici la nomination d'un(e) président(e).

LA TOHU, AU CŒUR DE LA CITÉ DES ARTS DU CIRQUE, SE VEUT LE LIEU PAR EXCELLENCE DE DIFFUSION, DE CRÉATION, D'EXPÉRIMENTATION ET DE CONVERGENCE ENTRE CULTURE, ENVIRONNEMENT ET ENGAGEMENT COMMUNAUTAIRE EN AMÉRIQUE DU NORD. LA TOHU APPORTE SA CONTRIBUTION À L'ACCESSION DE MONTRÉAL AU RANG DE CAPITALE INTERNATIONALE DES ARTS DU CIRQUE TOUT EN SE POSITIONNANT COMME LA RÉFÉRENCE EN MATIÈRE DE DÉVELOPPEMENT DURABLE PAR LA CULTURE.

LA TOHU EST FINANCÉE EN PARTIE PAR LE GOUVERNEMENT DU QUÉBEC ET LE CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC, LA VILLE DE MONTRÉAL, AINSI QUE LE MINISTÈRE DU PATRIMOINE CANADIEN ET LE CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL. LA TOHU BÉNÉFICIE ÉGALEMENT DE LA PRÉCIEUSE COLLABORATION DE RADIO-CANADA ET DU CIRQUE DU SOLEIL, GRANDS PARTENAIRES ET D'AIR FRANCE, TRANSPORTEUR OFFICIEL. MERCI AUSSI À UNIBROUÉ,

COMMUNIQUÉ
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

KEURIG CANADA, LA FONDATION TD DES AMIS DE L'ENVIRONNEMENT, CASCADES, LE MOUVEMENT DES CAISSES DESJARDINS, SANS OUBLIER LA STM, BCF S.E.N.C.R.L., UNIVINS ET SES PARTENAIRES MÉDIAS, LA PRESSE ET COGÉCO MÉTROMÉDIA.

RELATIONS DE PRESSE

Christine Bérubé
Responsable des communications
christine.berube@tohu.ca
514.374.3522 poste 2227
Twitter@LaTOHU