



présentent en collaboration avec



Nulle p'art ailleurs

Une programmation audacieuse et éclatée pour la première édition



Nulle p'art ailleurs, événement artistique multidisciplinaire et rassembleur, battra son plein du 16 au 18 septembre à la TOHU. Pour cette grande première, lancée sous l'égide de Diversité artistique Montréal (DAM) et de la TOHU, en collaboration avec le Musée des beaux-arts de Montréal, pas moins de 115 artistes représentant une trentaine de communautés, prendront l'affiche pour offrir au public montréalais un panorama des plus diversifiés des talents dont regorge Montréal.

Pilier indéniable de *Nulle p'art ailleurs*, une exposition de plus de 300 oeuvres d'art visuel prendra place dans l'immense salle de la TOHU, cohabitant ainsi avec les performances en tous genres qui se déploieront durant trois jours. Au programme : visites guidées de l'exposition, prestations de musique, de cirque, de danse, de conte ou encore de patinage contemporain, conférence et ateliers artistiques pour toute la famille. Le tout offert gratuitement!

Exposition monumentale d'art visuel

Qu'ils soient immigrants ou nés de parents étrangers, qu'ils aient parcouru le monde ou non, les 53 artistes en arts visuels qui donneront vie à cette exposition monumentale vivent et créent au Québec. *Nulle p'art ailleurs* leur donne l'occasion de faire découvrir au grand public québécois, aux collectionneurs et aux galeristes leur univers et leur talent. Les 300 tableaux, photographies, sculptures et installations ne gravitent pas autour d'un

thème prédéfini ; elles forment en revanche un carrefour interculturel où se côtoient les imaginaires, les styles, les langues et les nombreuses interprétations et émotions qui en émanent.

Des visites guidées en français et en anglais seront proposées et l'exposition pourra être visitée librement durant les heures d'ouverture de la TOHU. Les visiteurs pourront également assister, le 17 septembre, à une conférence de Mme Iris Amizlev, conceptrice des programmes interculturels et responsable de la formation des guides au Musée des beaux-arts de Montréal et commissaire de l'exposition.

Arts de la scène

En guise d'ouverture, le 16 septembre, six formations musicales aux rythmes variés fouleront la scène installée au coeur de la TOHU : Just Wôan, Daniela Fiorentino, Joyce N'Sana et le Holy Hills Band et leur invité spécial Webster, Marie Trezanini, Rookie Rook & Cie ainsi que Komty. Allant du reggae à l'afro-groove en passant par le répertoire traditionnel italien et celui des juifs du Yémen, ces artistes feront tomber les idées reçues en dévoilant des créations ancrées dans le territoire montréalais qui les a vues naître. À ce spectacle multidisciplinaire co-produit avec Vision Diversité s'ajouteront des numéros de cirque, réalisés par l'époustouflant Ryunosuke Yamazumi, ainsi qu'une performance de tango de Sinha Danse et une performance de la troupe Ekspresyon qui marie danses traditionnelles haïtiennes et éléments de danses modernes et jazz.

Ateliers artistiques dans le cadre de la Journée internationale de la paix 2016

À l'occasion de sa journée entièrement dédiée aux familles présentée par la Fondation de la famille Brian Bronfman, le dimanche 18 septembre, *Nulle p'art ailleurs* offrira aux enfants la chance de participer à des ateliers qui les amèneront de façon ludique et festive à explorer des thèmes comme la justice sociale, la tolérance ou encore l'immigration tout en développant leur créativité.

Alors que le vendredi sera réservé aux groupes en francisation qui prendront part à une visite de l'exposition et à des ateliers de médiation culturelle, le samedi sera ouvert au grand public avec des ateliers artistiques pour tous les âges.

Théâtres d'objet et de marionnettes, ateliers de mime, de réflexion, d'écriture, de danse et d'arts plastiques, conte et performances de danse sur patins seront offerts au grand public !

Prix Coups de coeur

L'Artothèque et MATv, deux partenaires de choix, remettront des prix Coups de coeur durant l'événement.

Un comité de sélection formé de pairs provenant de L'Artothèque et du milieu des arts visuels nommera les Coups de coeur Artothèque issus de l'exposition. Les artistes sélectionné-e-s se verront offrir l'opportunité de participer à une exposition collective à L'Artothèque en 2016-2017.

Quant à MATv, la chaîne remettra un Prix Citoyen assorti d'une bourse d'études de 500\$ que le récipiendaire pourra allouer au perfectionnement d'un aspect de sa pratique.



Nulle p'art ailleurs est soutenu financièrement par la Fondation de la famille Brian Bronfman, le Conseil des arts de Montréal, la Ville de Montréal et Patrimoine Canada.

Pour se rendre à la TOHU : 2345, rue Jarry Est (angle d'Iberville)
Métro Jarry (autobus 193 — Est)/Métro d'Iberville ou Frontenac (autobus 94 — Nord)
Information & Billetterie : Tél. : (514) 376-TOHU (8648) ou 1 888 376-TOHU (8648)

Programmation complète : www.tohu.ca

Pour un complément d'information sur l'événement : www.diversiteartistique.org

-30-

**À propos de Diversité artistique
Montréal (DAM)**

Depuis 2006, Diversité artistique Montréal (DAM) a pour mission de promouvoir la diversité culturelle dans les arts et la culture en favorisant la reconnaissance et l'inclusion de tous les artistes et des pratiques artistiques dans les réseaux professionnels, les institutions culturelles et les circuits de diffusion à Montréal.

diversiteartistique.org

À propos de la TOHU

Située au coeur de la Cité des arts du cirque, la TOHU est un lieu de diffusion, de création, d'expérimentation et de convergence entre culture, environnement et engagement communautaire. Elle est devenue, depuis sa création, en 2004 une référence en matière de développement durable par la culture.

tohu.ca

**À propos du Musée des beaux-arts de
Montréal**

Le Musée des beaux-arts de Montréal connaît actuellement une croissance prodigieuse. Il est le musée d'art le plus fréquenté au Canada, accueillant pour une deuxième année consécutive, plus d'un million de personnes. Avec leurs scénographies originales, ses expositions temporaires croisent les disciplines artistiques (beaux-arts, musique, cinéma, mode, design), et sont mises en tournée en Europe et en Amérique.

mbamtl.org

LA TOHU, AU CŒUR DE LA CITÉ DES ARTS DU CIRQUE, SE VEUT LE LIEU PAR EXCELLENCE DE DIFFUSION, DE CRÉATION, D'EXPÉRIMENTATION ET DE CONVERGENCE ENTRE CULTURE, ENVIRONNEMENT ET ENGAGEMENT COMMUNAUTAIRE EN AMÉRIQUE DU NORD. LA TOHU APORTE SA CONTRIBUTION À L'ACCESSION DE MONTRÉAL AU RANG DE CAPITALE INTERNATIONALE DES ARTS DU CIRQUE TOUT EN SE POSITIONNANT COMME LA RÉFÉRENCE EN MATIÈRE DE DÉVELOPPEMENT DURABLE PAR LA CULTURE.

LA TOHU EST FINANCÉE EN PARTIE PAR LE GOUVERNEMENT DU QUÉBEC, LE CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC, LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DU QUÉBEC, LA VILLE DE MONTRÉAL, LE GOUVERNEMENT DU CANADA AINSI QUE LE CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL. LA TOHU BÉNÉFICIE ÉGALEMENT DE LA PRÉCIEUSE COLLABORATION DU CIRQUE DU SOLEIL, GRAND PARTENAIRE ET D'AIR FRANCE, TRANSPORTEUR OFFICIEL. MERCI AUSSI À BORÉALE, KEURIG CANADA, LA FONDATION TD DES AMIS DE L'ENVIRONNEMENT, CASCADES, DESJARDINS, BCF S.E.N.C.R.L., UNIVINS AINSI QUE SES PARTENAIRES MÉDIAS, LA PRESSE ET TÉLÉ-QUÉBEC.

Source : TOHU et Diversité Artistique Montréal

Relations de presse TOHU : Stéphanie Richard, 514-296-0256, stephanie@projetcaravelle.com

